



Château-d'Oex, le 24 septembre 2015

Analyse du potentiel de développement du tourisme culturel du Pays-d'Enhaut, orienté sur la musique

En coopération avec un bureau zürichois, *gutundgut*, Pays-d'Enhaut Région planche sur un projet de *centre de musique et famille* à Château-d'Oex. Il s'agit d'étudier la possibilité de créer un lieu de rencontres et d'échanges où jeunes et moins jeunes, amateurs ou professionnels, individuels ou groupes de différents genres se retrouvent autour du thème de la musique tout en ayant la possibilité de se loger sur place à un prix abordable. Ce centre pourrait être situé sur la parcelle dite *Sur les Riaux*, propriété de la commune de Château-d'Oex, initialement réservée pour un village de vacances.

Cette idée a été soumise à un groupe de pilotage formé de la commission tourisme de Pays-d'Enhaut Région et de partenaires du niveau cantonal, notamment MM. Olivier Faller, président de la fondation vaudoise pour l'enseignement de la musique, FEM, Nicolas Gyger, du service cantonal des affaires culturelles, SERAC, et Jean-Baptiste Leimgruber, du service cantonal de la promotion économique, SPECo. Il a été décidé qu'il était nécessaire de réaliser une analyse de potentiel pour le tourisme culturel au Pays-d'Enhaut avant d'élaborer un concept pour ce centre de musique et famille. Cette analyse vise en particulier le tourisme des *pratiquants* d'une activité culturelle et le domaine musical. Elle couvre les volets suivants :

- analyse des offres culturelles, des détenteurs du savoir-faire et des infrastructures de la région,
- analyse des besoins des professionnels de la culture et des sociétés de pratiquants, focalisés sur le domaine musical (avec une analyse de marché détaillée, via un questionnaire à paraître dans la Revue musicale suisse),
- analyse des offres similaires (concurrence).

Cette analyse permettra de définir une orientation stratégique « Pays-d'Enhaut – Pays de culture », renforçant un positionnement déjà existant et en synergie avec les développements prévus au Musée du Pays-d'Enhaut et au pôle d'excursion. La stratégie de mise en œuvre d'une politique de tourisme culturel au Pays-d'Enhaut sera développée dans un deuxième temps.

La première phase de cette étude est en cours sous mandat de Pays-d'Enhaut Région et avec le soutien financier du canton de Vaud, LADE, et de la politique régionale de la confédération (LPR).